

LICEO SCIENTIFICO “G. FRACASTORO” – VERONA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
Programma di Latino
Classe III B

SINTASSI

- Ripasso delle proposizioni infinitive, finali, consecutive, complete volitive e dichiarative, cum narrativo. Ripasso del participio e ablativo assoluto
- I pronomi relativi, interrogativi ed indefiniti
- Le proposizioni interrogative dirette
- Le proposizioni interrogative indirette
- Gerundio e gerundivo; la perifrastica passiva
- Il nominativo: il doppio nominativo; il nominativo con l'infinito: costruzione personale e impersonale di videor.

STORIA DELLA LETTERATURA

Profilo storico-culturale della Letteratura latina delle origini fino all'età di Cesare, con approfondimento dei seguenti temi ed autori:

- La nascita e l'originalità della letteratura latina
- Le forme preletterarie: i carmina, la poesia religiosa, la prosa giuridica, annalistica e oratoria, epica, satura, teatro.
- Livio Andronico, Nevio ed Ennio
- Plauto: profilo biografico, le tematiche, le opere e lo stile – Lettura in traduzione di alcuni brani
- Il Circolo degli Scipioni: l'ideologia letteraria.
- Terenzio: profilo biografico, le tematiche, l'humanitas, il teatro ed i personaggi
- L'età di Cesare: politica e letteratura
- Catullo e i poetae novi

ANTOLOGIA

Plauto: Aulularia vv 713 – 726; vv79-119 (in traduzione)

Cesare: profilo biografico, lingua e stile

Lettura e traduzione dei seguenti brani:

De bello Gallico, I,1

De bello gallico VI, 11

Catullo: profilo biografico, le tematiche del Liber, stile

Lettura traduzione e commento delle seguenti poesie:

La dedica a Cornelio Nepote (carne 1)

Il passerotto di Lesbia (carne 2)
Vivamus, mea Lesbia, atque amemus (carne 5)
Fulsere quondam candidi tibi soles (carne 8)
Ille mi par esse deo videtur (carne 51)
Il degrado di Lesbia (carne 58)
Amare e bene velle (carne 72)
Odi et amo (carne 85)
Fides et foedus (carne 87)
Sulla tomba del fratello (carne 101)

TESTI IN ADOZIONE

De Bernardis, Sorci, Gradus 1 -2, ed. Palumbo
G. Garbarino, L. Pasquariello, Dulce ridentem, ed. Paravia

Verona, 6 giugno 2023

L'insegnante
Prof. M.L. Gangemi